



Профессор Клаус Трумпф, художественный руководитель

Родился в городе Гёрлиц, учился в Берлине. С 1961 по 1989 годы был концертмейстером группы контрабасов оркестра Берлинской Государственной Оперы. В 1968 ему было предложено возглавить класс контрабаса в высшей школе музыки «Ханц Айслер» в Берлине. Его имя часто появлялось в прессе, которая окрестила профессора Трумпфа в 1972 году лучшим исполнителем камерной музыки, а в 1980 году виртуозом на контрабасе. С 1989 по 1990 был участником фестиваля им. Вагнера в Байройте, Германия. В 1991 году стал профессором в консерватории города Саарбрюкен, а затем в 1994 году был приглашен на место профессора в высшую школу музыки в город Мюнхен. В творческой карьере профессора множество достижений, в различных качествах и как солист исполнитель с записями на компакт дисках, телевизионными передачами, радио трансляциями, и как издатель, благодаря Трумпфу небогатый контрабасовый репертуар значительно расширился новыми переложениями, новой

музыкой посвященной профессору. Клаус Трумпф также всемирно известен как президент фонда Й.М.Шпергера и как основатель конкурса для контрабаса, который на сегодняшний день входит в пятерку крупнейших контрабасовых конкурсов мира и входит в международную ассоциацию конкурсов. За всё время своей творческой деятельности проф. Клаус Трумпф был удостоен множеством наград среди которых «Педагогическая награда» врученная международной ассоциацией музыкантов за неоценимый вклад в развитие музыки и искусства. Профессор Клаус Трумпф объединил своих студентов в 1996 году и создал международный ансамбль контрабасистов БАССИОНА АМОРОЗА